

	PLANEACIÓN SEMANAL 2020		
Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO
Periodo:	II	Grado:	QUINTO
Fecha inicio:	20 ABRIL	Fecha final:	26 DE JUNIO
Docente:	SANTIAGO CARDONA TABORDA	Intensidad Horaria semanal:	2

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:

- Como afecta la percepción de la realidad y fantasía en mis procesos gráficos y vida diaria?

COMPETENCIAS:

- Aplica la técnica del calcado para realizar dibujos y mapas.
- Reflexiono sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de mis producciones artísticas y las de otros

ESTANDARES BÁSICOS:

- Realizo ejercicios de creación individuales o colectivos, de acuerdo a los procesos productivos de las prácticas artísticas, utilizando diversos instrumentos, materiales o técnicas.
- Me relaciono vivencialmente con diversas modalidades de expresión emocional y su representación simbólica; y comento mis reacciones frente a las producciones artísticas propias o las de otros

Semana	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
Fecha 1: 20 al 24 de abril	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión gráfica Dibujo	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor sobre el 			

concepto de dibujo

- Tipos del dibujo

- Elementos del dibujo

- Aula de clase
- Video beam
- Colores
- Marcadores
- Regla
- Cuaderno
- Materiales de los estudiantes

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera

responsable y

eficaz.

					<p>INTERPRETATIVA :</p> <ul style="list-style-type: none">• Identifica la funcionalidad que tiene la cuadrícula en el diseño de dibujos <p>ARGUMENTATIVA :</p> <ul style="list-style-type: none">• Describo, comento y explico mis experiencias emocionales, sensoriales y motrices, y manifiesto mis preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios. <p>PROPOSITIVA:</p> <ul style="list-style-type: none">• Organiza ideas, creencias, pensamiento concorde al tema que se está desarrollando.
--	--	--	--	--	---

2: 27 de abril al 1 de mayo	<ul style="list-style-type: none">• Expresión gráfica Dibujo Artístico	<ul style="list-style-type: none">• Explicación por parte del profesor			
		<ul style="list-style-type: none">• Realizar dibujo artístico utilizando			

conceptos de clase

				<ul style="list-style-type: none">• Participación en clase y respeto por la palabra.• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	
--	--	--	--	--	--

<p>3: 4 al 8 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none">• Expresión grafica <p>Dibujo Artístico</p>	<ul style="list-style-type: none">• Explicación por parte del profesor • Realizo dibujo artístico utilizando la creatividad		<ul style="list-style-type: none">• Participación en clase y respeto por la palabra.• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	
------------------------------	---	--	--	--	--

<p>4: 11 al 15 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión gráfica Dibujo técnico 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo técnico propuesto por el docente 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
<p>5: 18 al 22 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica <p>Dibujo técnico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación por parte del profesor • Realizar dibujo técnico propuesto por el estudiante 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
<p>6: 25 al 29 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica <p>Dibujo con bocetos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación sobre la técnica del boceto • Realizar dibujo de boceto #1 perro 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

<p>7: 1 al 5 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica <p>Dibujo con bocetos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar dibujo de boceto #2 carro 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
<p>8: 8 al 12 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica <p>Dibujo calcado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar dibujo calcado propuesto por el docente 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	
<p>9: 15 al 19 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresión grafica <p>Dibujo calcado</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El estudiante es libre de realizar la técnica de calcado con cualquier dibujo de su agrado 		<ul style="list-style-type: none"> • Participación en clase y respeto por la palabra. • Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz. 	

10: 22 al 26 de junio	• Autoevaluación				
-----------------------------	------------------	--	--	--	--

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %								ACTITUDINAL 10 %	
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANTE
• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación en clase y respeto por la palabra.	• Participación y trabajo en clase	• Participación y trabajo en clase
• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.	• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.		

ASPECTOS A TENER EN CUENTA:

1. Formato: 2 logos con el tamaño estipulado. Tener en cuenta las mayúsculas y minúsculas dado el caso. Todo en arial 10. Nada en Negrita.
2. Las viñetas si son necesarias solo la del punto.
3. Las competencias INTERPRETATIVA, ARGUMENTATIVA y PROPOSITIVA a modo de título, mayúscula sostenida y negrita. Apoyarse en la lista Bloom.

4. Los recursos van en una sola fila espaciados.
5. Las fechas van: Número de la semana y la fecha de inicio y final.
6. Alinear a la izquierda lo más posible.
7. Entregar en WORD Y PDF con el nombre del archivo PLANEACIÓN ÁREA GRADO (Número cardinal) PERIODO (número romano)

Ejemplo: PLANEACIÓN MATEMATICAS 5 I.

1. El párrafo de todo el texto es: espaciado 0, interlineado sencillo.
2. Actividades por semana, no por días.
3. Ser muy explícitos a la hora de las ACTIVIDADES. Recuerden que este documento será público si por algún motivo falta, otra persona esté en capacidad de acompañar la clase y que los padres de familia puedan entender lo escrito.
4. Si los cuadros y tablas cambian el formato por favor corregir, no pasar a PDF así.